

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества»
муниципального образования – Пригородный район РСО-Алания

СЦЕНАРИЙ

отчетного занятия творческого объединения
«Любознайки» и «Ровесники»
за 2018-2019 учебный год

«ХРАНИМЫЙ КАВКАЗОМ, ВОСПЕВШИЙ КАВКАЗ»

(И.Гуржебекова)

посвящается 220-летию со дня рождения
и 190-летию со времени второго Кавказского путешествия А.С.Пушкина

Место проведения: МБОУ ООШ с. Сунжа

Время проведения: 22.05.2019г. в 12.00ч.

Участники: обучающиеся 1 и 3-го годов обучения (4 «а», 5 «а»)

Цель:

- празднование юбилейных дат, связанных с именем А.С.Пушкина;
- защита исследовательских работ, обучающихся по произведениям А.С.Пушкина.

Задачи:

- совершенствование форм, методов и средств патриотического воспитания через изучение произведений Пушкина, посвященных Кавказу;
- выявление содержательных, нравственно-эстетические особенности изученных произведений;
- осознанное восприятие гуманистических и художественно-эстетических ценностей произведений Пушкина;
- использование научной терминологии в пределах изученной темы;
- Использование средств литературного краеведения для изучения природы, географии и этнографии родного края.

Оборудование: столы, стулья, компьютер, стенды, карточки с заданиями, протоколы занятия, жетоны, эмблемы, ручки.

Оформление:

- баннер с обозначением темы и формы проведения отчетного занятия;
- портрет А.С.Пушкина работы О.Кипренского;
- баннер с высказыванием-цитатами о Пушкине и его творчестве;
- выставка учебной литературы;
- репродукция к поэме «Руслан и Людмила»;

- фотографии памятников А.С.Пушкина во Владикавказе (1979г. Хаев; 2014г. В.Соскиев)
- памятник Дзаугу Бугулову – фото;
- «Ермоловский камень-фото».

Музыкальное оформление:

- М.И.Глинка – увертюра к опере «Руслан и Людмила»; «Рассвет на Москве-реке»;
- М.П.Мусоргского – (увертюра к опере «Хаванщина»)
- А.К.Лядов – 8 русских народных песен для оркестра;
- «Волшебное озеро»;
- «Кикимора»
- «Баба-яга».

А.А.Алябьев

А.Дельвиг Романс «Соловей»

Э.Артемьев – музыка к к\Ф «Свой среди чужих»

Фора проведения:

- конференция исследовательских работ;
- брейн-ринг;
- тестирование;
- групповая работа, индивидуальная, малые группы;

План отчет занятия:

1. организационный момент. Проверка готовности обучающихся к занятию. Приветствие участников, представление гостей.
2. Вступительное слово педагога об итогах учебного года.
3. Практическая часть:
 - защита исследовательских работ в группах 4а,5а кл.
 - брейн-ринг;
 - награждение лучших обучающихся.
 - заключительное слово педагога.

ХОД ЗАНЯТИЯ

/звучат увертюра к опере «Руслан и Людмила» М.И.Глинки/

В кабинет заходят и рассаживаются учащиеся 4а, 5а, 6а, 8а, 7а.

Педагог: Добрый день, уважаемые гости, родители, коллеги, дорогие ребята! Завершился еще один учебный год в группах дополнительного образования, работающих на базе ООШ с. Сунжа от МБУДО ДДТ Пригородного района.

На нашем занятии сегодня присутствуют почетные гости:

- Председатель Профсоюза работников образования Пригородного района – Кулумбекова Л.С.
- Заместитель директора ДДТ по учебной работе Икоева И.В.
- Методист ДД, координатор Российского движения школьников Пригородного района Кабулова Р.Г.

Педагог: Я рада видеть на нашем занятии Администрацию Сунженской основной общеобразовательной школы – директора Хугаева А.М.
Зам. директора по УВР – Баззаеу А.Б.
Зам.директора по воспитательной работе – Кортяеву Ф.А.
Педагога школы – Засееву А.З.
Особую благодарность выражаю родителям, которые нашли возможность быть сегодня здесь с нами.

Педагог: Наше отчетное занятие мы начали с увертюры т.е. вступления к опере «Руслан и Людмила» М.И.Глинки.
Выбор этого торжественного произведения не случаен.
2019 год – год великих дат.

Исполняется 220 лет со дня рождения А.С.Пушкина и 190 лет, как Пушкин во второй раз побывал на Кавказе.

Эти два события подсказали нам и название нашего отчетного занятия, взятого из стихотворения народного поэта Осетии Ирины Гуржибековой: «Хранимый Кавказом, воспевший Кавказ».

В душе каждого из нас живут его удивительные строчки, вера в добро, красоту и справедливость.

«Пушкин – это лучшее, что есть в каждом из нас» - писал академик Д.С.Лихачев.

Сколько же замечательных произведений успел создать за такую короткую жизнь поэт, которого заслуженно называют «солнцем русской поэзии!»

Прошло 220 лет со дня рождения поэта. Но и сегодня он самый любимый, добрый чародей, мудрый мыслитель, поэт-пророк. Стать настоящим читателем Пушкина – не легко.

Только самым пытливым умам открываются тайны его творчества. А кому удалось этого добиться, непременно становится чище, добрее, сильнее, наконец, умнее.

Ведь не случайно об этом говорит великий А.Островский: «Первая заслуга великого поэта в том, что через него умеет все, что может поумнеть».

Вот почему так много людей обращается к его творчеству, как к сосуду с живой водой.

Обратились к творчеству Пушкина и мы, обучающиеся ТО «Любознайки» (1 год обучения). В этом году мы изучали поэму Пушкина «Руслан и Людмила». Создание этой поэмы, как мы установили, совпадает по времени с первой поездкой Пушкина в 1820г. на Кавказ.

Педагог: Итак, представляем вашему вниманию исследовательскую работу поэма «Руслан и Людмила» А.С.Пушкина как волшебная сказка.

/Идет защита работ/

Педагог: Я благодарю всех ребят и надеюсь, что нашим слушателям понравились ваши сообщения. Несмотря на то, что ребята занимаются только первый год, все они проявили старательность, трудолюбие, целеустремленность. Приобретённые в течение года знания, умения и навыки были успешно применены на практике. Мы много читали, анализировали, работали со словарями и энциклопедиями, развивали исследовательские навыки.

/На столе находится материалы, которые были использованы для написания работы. педагог показывает на выбор книгу или словарь. Дети называют автора, тип книги/

Педагог: Следующие конкурсы покажут, насколько глубоки знания ребят. А нашему почетному жюри предстоит нелегкая работа: определить лучших среди играющих. В игровой части отчетного занятия принимают участие 4 команды: «Финн», «Руслан», «Людмила» и «Ученый кот».

/В игровой части 5 разделов, цель каждого из них определить, насколько хорошо дети исследовали тему/

Тест на знание содержания поэмы;

Восстанови сюжет – на знание последовательности развития событий;

Восстанови текст – на знание текста;

Знатоки – на знание терминов, понятий;

Определи слово – на знание лексики: архаизмов, историзмов;

Шапка – невидимка – вопросы по биографии поэта, по поэме.

/Счетная комиссия отмечает каждый правильный ответ специальным жетоном.

У каждого конкурса жетон своего цвета:

1 тест – красный

2 сюжет – фиолетовый

3 тест – голубой

4 тест – желтый

5 тест – зеленый

6 блиц «Шапка-невидимка» - коричневый/

Выигрывает команда, набравшая наибольшее количество баллов.

Тест-конкурс индивидуальный, суммируются баллы всех участников команды.

Членам жюри помогает ассистенты – обучающиеся 6а, 7а, 8а – классов.

/Во время тестовых и письменных заданий звучит музыка А.К.Лядова, Э.Артемова и М.П.Мусоргского/.

Педагог: Вот и завершился наш отчетный урок. Жюри подвело итоги и объявит нам победителей.

/Объявляются результаты игровой части занятия/

Педагог: Конечно, наша обыденная жизнь не похожа на волшебную поэму Пушкина. Жизнь редко бывает сказкой. Но все-таки, добро всегда побеждает! Все творчество Пушкина – это победа добра над злом. В. Шкловский сказал: «А.Пушкин создан Россией для осознания себя».

Пушкинские уроки достоинства, патриотизма, любви к Отечеству актуальны и сегодня. Они учат нас лучше понимать окружающий мир и себя в нем. Так будем же хранить все светлое, доброе, высокое человеческое, что подарил нам гений Пушкина!

Цхурбаева З.Ц. педагог дополнительного образования